



ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ
Akkamahadevi Women's



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
University, Vijayapur



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಅಮವಿವಿ/ಪ್ರಕೇ/2017-2018

ದಿನಾಂಕ:8.8.2017

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ

ದಿನಾಂಕ :8.8.2017ರಂದು ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11ಗಂಟೆಗೆ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯು ಕಲಾನಿಕಾಯದ ಡೀನರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಸಭೆಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಸ್ವಾಗತದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಜೆಂಡಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು. ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-1 : 2017-18ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ : 2017-18ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-2 : 2017-18ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು

ನಿರ್ಣಯ : 2017-18ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ -3: ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ : ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತದ ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳು ಸರಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡದಿರಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು.

ಸಭೆಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ವಂದನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದ ಸದಸ್ಯರು

1. ಪ್ರೊ ಪಿ. ಕಣ್ಣನ್ - ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
2. ಡಾ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಅಗಡಿ - ಸದಸ್ಯರು
3. ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ಬಳಿಗಾರ - ಸದಸ್ಯರು

[Handwritten signatures]
Kannu
Angla
MPP Belur

1.1.2

ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ
Akkamahadevi Womens

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
University, Vijayapur



ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ದಿನಾಂಕ: 10.06.2018

ದಿನಾಂಕ: 10.06.2018 ರಂದು ಮುಂಜಾನೆ 11 ಘಂಟೆಗೆ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯು ಕಲಾನಿಕಾಯದ ಡೀನರಾದ ಪ್ರೊ. ಪಿ. ಕಣ್ಣನ್‌ರವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಜೆಂಡಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು.

ಹಾಜರಿದ್ದ ಸದಸ್ಯರು

1. ಪ್ರೊ. ಪಿ. ಕಣ್ಣನ್ -- ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

2. ಪ್ರೊ. ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಆಗಡಿ - ಸದಸ್ಯರು

3. ಡಾ. ನಂದಾ ಎಂ. ಪಾಟೀಲ - ಸದಸ್ಯರು

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

ವಿಷಯ-1: 2018-19ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: 2018 ಮತ್ತು 19ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-2: 2018-19ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲನೆ

ನಿರ್ಣಯ: 2018-19ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-3 ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ, ಪಿ. ಜಿ. ಡಿ. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಗೀತಗಳ ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಕೆಲವು ಶಾಸ್ತ್ರವಿಷಯಗಳನ್ನು, ರಾಗಗಳನ್ನು ಮತ್ತು

0/c

ತಾಳಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಿಸಿ ಪತ್ರಕೃದುರಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರಿಕ್ಷೆಗೆ ಸಮಯವನ್ನು ಎಂ.ಯು.ಸಿ.ಕ್ ಪ್ರತಿವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ 20ನಿ, ಪಿ.ಜಿ.ಡಿ ಸಂಗೀತ ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ 15ನಿ, ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಸಂಗೀತ ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ 10ನಿ, ಎಂದು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

Sanjay
M. J. Reddy

Smt N. M. fath.



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
(ಹಿಂದಿನ ಪದನಾಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ)

Karnataka state Akkamahadevi Women's University, Vijayapura

(Formerly known as "Karnataka State Women's University, Vijayapura")

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ

ದಿನಾಂಕ: 27.03.2019ರಂದು 12.00 ಘಂಟೆಗೆ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯು ಕಲಾನಿಕಾಯದ ಡೀನರಾದ ಪ್ರೊ. ನಾಮದೇವ ಗೌಡ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಜೆಂಡಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು.

ಹಾಜರಿಪಟ್ಟ ಸದಸ್ಯರು

1. ಪ್ರೊ. ನಾಮದೇವ ಗೌಡ - ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

2. ಡಾ. ವಿ. ಎಸ್. ಮಠಪತಿ - ಸದಸ್ಯರು

ವಿಷಯ-1: 2019-20ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: 2019 ಮತ್ತು 20ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-2: 2019-20ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲನೆ

ನಿರ್ಣಯ: 2019-20ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-3 ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ, ಪಿ. ಜಿ. ಡಿ. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಗೀತಗಳ ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
(ಹಿಂದಿನ ಪದನಾಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ)

Karnataka state Akkamahadevi Women's University, Vijayapura

(Formerly known as "Karnataka State Women's University, Vijayapura")

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿಗಳು

ದಿನಾಂಕ: 07.03.2020ರಂದು ಮುಂಜಾನೆ 11.00 ಘಂಟೆಗೆ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯು ಕಲಾನಿಕಾಯದ ಡೀನರಾದ ಪ್ರೊ. ನಾಮದೇವ ಗೌಡ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಜೆಂಡಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು.

ಹಾಜರಿಪಟ್ಟ ಸದಸ್ಯರು

1. ಪ್ರೊ. ನಾಮದೇವ ಗೌಡ - ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
2. ಡಾ. ಶಾಂತಾರಾಮ ಹೆಗಡೆ - ಸದಸ್ಯರು
3. ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ - ಸದಸ್ಯರು

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

ವಿಷಯ-1: 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: 2020 ಮತ್ತು 2021ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-2: 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲನೆ

ನಿರ್ಣಯ: 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-3 ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ, ಪಿ. ಜಿ. ಡಿ. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಸಂಗೀತಗಳ ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಯಿತು. ಸದರಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಶಿವರಾಜ್ 21/3/2020

ಸಂಗೀತ-2020

7-3-2020



ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ
(ಹಿಂದಿನ ಪದನಾಮ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ವಿಜಯಪುರ)

Karnataka state Akkamahadevi Women's University, Vijayapura
(Formerly known as "Karnataka State Women's University, Vijayapura")

ಸಂಗೀತ ವಿಭಾಗ

ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯ ನಡವಳಿ

ದಿನಾಂಕ:4.6.2021 ರಂದು ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಸಂಗೀತ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯು ಕಲಾನಿಕಾಯದ ಡೀನರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿತು. ಸಭೆಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಸ್ವಾಗತದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಜೆಂಡಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದರು. ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-1 : 2021-22 ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪಿಸುವುದು.

ನಿರ್ಣಯ: 2021-22 ನೇ ಸಾಲಿನ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ತಯಾರಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-2 : 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು

ನಿರ್ಣಯ: 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತ ಪರೀಕ್ಷಕರ ಪಟ್ಟಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯ-3 : ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು.

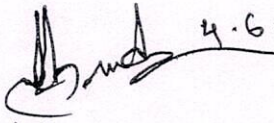
ನಿರ್ಣಯ : ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಸಂಗೀತದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳು ಸರಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡದಿರಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು.

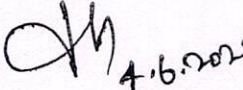
ಸಭೆಯು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ವಂದನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದ ಸದಸ್ಯರು

1. ಪ್ರೊ. ನಾಮದೇವಗೌಡ-ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

2. ಡಾ. ಹರೀಶ ಹೆಗಡೆ-ಸದಸ್ಯರು


4.6.2021


4.6.2021



CENTRE FOR PERFORMING ARTS

SYLLABUS FOR M. MUSIC (HINDUSTANI VOCAL)

(AS PER CBSC & CAGP)

MASTER OF MUSIC

(2018-2019)



CENTRE FOR PERFORMING ARTS

SYLLABUS FOR M. MUSIC (HINDUSTANI VOCAL)

PAPER CODE WITH TITLE OF THE PAPERS

Sl No.	Paper Code	Title of the Paper	Theory Marks	Internal Marks
Ist Semester				
01.	MM-SC- 1.1	Hindustani Vocal Theory-1	70	30
02.	MM-SC- 1.2	Hindustani Vocal Theory-2	70	30
03.	MM-HC-1.3	Practical Hindustani vocal-I	70	30
04.	MM-HC- 1.4	Practical Hindustani vocal-II	70	30
05.	MM-HC-1.5	Practical Hindustani vocal-III	70	30
06.	Common Paper	Feminist Jurisprudence (Compulsory Paper to all Department)	70	30
IInd Semester				
01.	MM-SC- 2.1	Hindustani Vocal Theory-1	70	30
02.	MM-SC- 2.2	Hindustani Vocal Theory-2	70	30
03.	MM-HC- 2.3	Practical Hindustani vocal-I	70	30
04.	MM-HC- 2.4	Practical Hindustani vocal-II	70	30
05.	MM-HC- 2.5	Practical Hindustani vocal-III	70	30
06.	Common Paper	Women's Health (Core) (Credit Transfer Paper including Women's Studies)	70	30
IIIrd Semester				
01.	MM-SC- 3.1	Hindustani Vocal Theory-1	70	30
02.	MM-SC- 3.2	Hindustani Vocal Theory-2	70	30
03.	MM-HC- 3.3	Practical Hindustani vocal-I	70	30
04.	MM-HC- 3.4	Practical Hindustani vocal-II	70	30
05.	MM-HC- 3.5	Practical Hindustani vocal-III	70	30
06.	Common Paper	Optional Paper	70	30
IVth Semester				
01.	MM-SC 4.1	Hindustani Vocal Theory-1	70	30
02.	MM-SC- 4.2	Hindustani Vocal Theory-2	70	30
03.	MM-HC- 4.3	Practical Hindustani vocal-I	70	30
04.	MM-HC- 4.4	Practical Hindustani vocal-II	70	30
05.	MM-HC- 4.5	Practical Hindustani vocal-III	70	30
06.	Common Paper	Personality Development	35	15

MM-HC- 4.5: PRACTICAL HINDUSTANI VOCAL-III

Unit 1: Stage performance (Total Marks 35+15= 50)

Unit 2: Project work (Total marks 35+15= 50)

Books for reference:

- 01) KramikPustakMalika, 1 to 6 Volume, Pandit Vishnu Narayan Bhatakande.
- 02) RaghaVijnan, 1 to 7 Volume, PanditVinayakRaoPatawardhan.
- 03) AbhinavaGeetanjali, 1 to 5 Volume, PanditRamashrayaJaa.Ragh Bodh, Pandit D. V. Paluskar.